

24 sep Vind je ware liefde met de SjansMachine

laat een foto maken, vul je favoriete filmgenre in en wachten maar

DOOR JACQUELINE VAN DONGEN

OP 24 SEPTEMBER 2010   



In de festivaltent van het Nederlands Film Festival op het Neude in Utrecht staat de SjansMachine.

“Het begint als een scène uit Bridget Jones's Diary of een andere romantische komedie. Vrouw staat bij wonderlijk apparaat en drukt lukraak op wat knoppen. Man schiet haar te hulp. Aha, denkt de filmkijker. Het duurt misschien 90 minuten, maar die gaan elkaar krijgen.”

Dat schrijft Dana Linssen vanmiddag in NRC Handelsblad. In de festivaltent van het Nederlands Film Festival op het Neude in Utrecht staat de SjansMachine. De 'Chance Machine' werd ontworpen door het Eindhovense kunstenaarstrio Rolf van Gelder, Carmin Karasic en Olga Mink. De machine is een interactieve foto-installatie die per seconde nieuwe portretten tevoorschijn tovert.



In een fotohokje kun je een foto van je gezicht laten maken waarna je via een zogeheten QR-tag je favoriete filmgenres weergeeft. Het liefdesbouwwerk projecteert de foto's op plexiglas platen waarna mensen met dezelfde interesses met elkaar gekoppeld worden door middel van gezichtsherkenningsoftware. Na een match mag je samen een gratis biertje drinken aan de bar.

Linsen in NRC Handelsblad:

“Bij onze hoofdpersonen in Utrecht liep het anders. Simpler. Die raakten ook zonder biertje al in gesprek en maakten een afspraakje om dinsdag naar de première van de nieuwe reeks NPS Kort! films te gaan. Hij was filmmaker Ruud Satijn, regisseur van The Palace die daar vertoond gaat worden. En zij? Dat mag de toeschouwer zelf weten. Wordt het een happy end?”

ver grens- en genreoverschrijdende filmische kunstwerk

De SjansMachine is onderdeel van het Revisie, grens en genreoverschrijdende filmische kunstwerken en is elke dag van 9 tot 24 uur geopend.

FILM • FILM FESTIVAL • KUNSTWERK • SJANSMACHINE • UTRECHT

 [Twitter dit](#)

één reactie op "Vind je ware liefde met de SjansMachine"

Reageer zelf [Spelregels](#)

Woudje

26 september 2010 om 17:12



Nou, als de Sjansmachine net zo'n irritant geluid maakt als het filmpje houd ik het voorlopig nog even bij mijn kamerplant :)

< [Weezer op het podium met de echte Hurley](#)

[Rijksmuseum wil vuurwapen Volkert van der G.](#) >

nextcheck de laatste feiten

Een bewering in het nieuws voorbij horen komen die je graag wilt laten checken door nrc.next? Stuur de bewering plus de bron naar nextcheck@nrc.nl of tip de redactie via [twitter](#) met de hashtag #nextcheck.

Volg ons ook op [facebook](#), abonneer je op onze [rss-feed](#) of neem een [abonnement op nrc.next](#).

Mail naar next@nrc.nl voor vragen aan de redactie.

Ga naar de [servicepagina](#) voor abonnementen, bezorging en de vakantieservice.



nrc.nl panache

Panache is een satirisch nieuwsprogramma van Jan Jaap van der Wal rondom de verkiezingen. Kijk op nrc.nl/panache



De beweringen op next•check, per categorie

[gebakken lucht](#)

[onwaar](#)

[grotendeels onwaar](#)

[half waar](#)

[grotendeels waar](#)

[waar](#)

[niet te checken](#)

[ongefundeerd](#)

[alle checks](#)